

Themenfeld 3: **Sueños y realidades** (*Lo fantástico*)

Integrierte Gesamtschule Buchholz – Sekundarstufe II

13.1 Schulinternes Curriculum Spanisch 3. Kurshalbjahr (2021/2022) – fortgeführte FS

Themenmodule des KC II	Verpflichtende Materialien zum Abitur 2022	Kompetenzen laut KC (fachspezifisch)	Fachspezifische Absprachen/ Klausuren	Mögliche ergänzende Materialien
<p><u>Oberthema:</u></p> <p><i>Sueños y realidades</i> (Vernetzung mit: <i>Lo fantástico</i>)</p> <p><u>Unterthemen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • utopías y distopías • sueños y visiones • evasiones 	<p><u>Erhöhtes Anforderungsniveau:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Claudia Gatzemeier: “Trayectoria de la literatura fantástica en lengua española. La literatura fantástica en América Latina” (S.18-22) und “El realismo mágico, lo real maravilloso y la literatura fantástica” (S. 33-36), in: La literatura fantástica española e hispanoamericana. Historia – teoría – textos • Julio Cortázar: “Continuidad de los parques”, in: Final del juego • Julio Cortázar: “El diario a diario”, in: 	<p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel und Fertigkeiten werden im Rahmen der Qualifikationsphase trainiert und erweitert.</p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hör- Sehverstehen • Leseverstehen • Monologisches und dialogisches Sprechen • Schreiben • Sprachmittlung <p><u>Methodenkompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lernstrategie • Lern- und Arbeitstechniken • Präsentieren und Mediennutzung • Umgang mit Texten und (Neuen) Medien sowie deren Reflexion <p><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen zu hispanophonen Ländern, das die 	<p><u>Leistungsbewertung:</u> Mitarbeit im Plenum (30%) Selbstständiges Arbeiten (20%) Kooperatives Arbeiten (10%)</p> <p>schriftliche Leistungen (40%)</p> <p><u>Klausurbewertung:</u> Texte: Sprache (60%) / Inhalt (40%)</p> <p>Vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, des Leseverstehens, des Schreibens oder der Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf der Übung und Vorbereitung der jeweiligen Kompetenz.</p> <p><u>Anzahl und Dauer der Klausur(en)</u> 1 Klausur – 90min (bzw. Vor-Abi bei P1-P4)</p>	<p>z.B. relevante Texte aus Oberstufenlehrwerken (Enfoques, Nuevos Enfoques, Rutas, Punto de vista usw.)</p> <p>Passende Videos (z.B. von You-Tube und Filmauszüge), Lieder, Gedichte usw.</p> <p><u>Literatura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Características del realismo mágico https://www.caracteristicas.co/realismo-magico/ • Materialien für den kompetenzorientierten Unterricht in der gymnasialen Oberstufe – Spanisch,

	<p>Historias de cronopios y de famas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Julio Cortázar: “Casa tomada”, in: Casa tomada y otros relatos • Gabriel García Márquez: “El ahogado más hermoso del mundo”, in: La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada • Joaquín Pasos: “El ángel pobre” http://institutoramonmatusjinatepe1.blogspot.com/2013/03/el-angel-pobre-cuento-joaquin-pasos-12.html <p>Grundlegendes Anforderungsniveau:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gabriel García Márquez: “La luz es como el agua”, in: Doce cuentos peregrinos • Julio Cortázar: “Continuidad de los parques”, in: Final del juego • Julio Cortázar: “El diario a diario”, in: 	<p>Einordnung von Fakten und Meinungen gestattet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit kultureller Differenz <p>Verfügung über sprachliche Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz • Grammatik • Aussprache und Intonation • Orthographie <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. In der Regel entscheidet die Kurslehrkraft, welche Kompetenzen in welcher Reihenfolge überprüft werden.</p> <p>Vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, des Leseverstehens oder Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf der Übung und Vorbereitung der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Zur weiteren Konkretisierung der einzelnen Kompetenzen siehe: http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/kc_spanisch_go_i_12_11.pdf</p>	<p>Alle abiturrelevanten Kompetenzen werden im Rahmen der Qualifikationsphase geschult und abgeprüft.</p> <p>Vokabeln: Die Erweiterung des Wortschatzes liegt in der Verantwortung des Schülers/ der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung. Die verfügbaren sprachlichen Mittel werden kontinuierlich erweitert.</p>	<p>db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/materialien_spanisch_sii_2014.pdf</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materialband Spanisch a2/b1: https://www.nibis.de/materialband-spanisch_13134&vorschau=1 • Reader der Fortbildung der Fachberaterin • ausgewählte Titel von RAAbits • Jorge Carrión - Relatos del Río de la Plata. Habla con Eñe S.L, 2011. • Borges, Bioy Casares, Ocampo: Antología de la literatura fantástica. Schmetterling Verlag, 2010.
--	--	---	--	--

	<p>Historias de cronopios y de famas</p> <ul style="list-style-type: none">• Horacio Quiroga: "El almohadón de plumas" http://biblioteca.org.ar/libros/1761.pdf			
--	--	--	--	--