

Themenfeld 1: El mundo hispánico (*Momentos cruciales del desarrollo histórico y memoria histórica*)

Integrierte Gesamtschule Buchholz – Sekundarstufe II

12.1 Schulinternes Curriculum Spanisch 1. Kurshalbjahr (2020/2021) – fortgeführte FS

Themenmodule des KC II	Verpflichtende Materialien zum Abitur 2022	Kompetenzen laut KC (fachspezifisch)	Fachspezifische Absprachen/ Klausuren	Mögliche ergänzende Materialien
<p>Oberthema:</p> <p>El mundo hispánico (Vernetzung mit: <i>Momentos cruciales del desarrollo histórico y memoria histórica</i>)</p> <p>Unterthemen:</p> <ul style="list-style-type: none"> identidades diversidad étnica, cultural y lingüística realidad social 	<p>Erhöhtes Anforderungsniveau:</p> <ul style="list-style-type: none"> Agustín Fernández Paz: Corredores de sombra. Marisa de la Peña: 4 poemas (“El llanto de los muertos”, “Los años de la barbarie”, “Corazón helado”, “Mientras me quede voz”) https://www.youtube.com/watch?v=t4-0Nxarouk VIDEO: Almodóvar x Garzón https://www.youtube.com/watch?v=tXEkB5xjITQ <p>Grundlegendes Anforderungsniveau:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gracia Morales: NN 12 (Text in Auszügen). 	<p>Die in der Sek I erworbenen sprachlichen Mittel und Fertigkeiten werden im Rahmen der Qualifikationsphase trainiert und erweitert.</p> <p>Funktionale kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> Hör-/Hör- Sehverstehen Leseverstehen Monologisches und dialogisches Sprechen Schreiben Sprachmittlung <p>Methodenkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> Lernstrategie Lern- und Arbeitstechniken Präsentieren und Mediennutzung Umgang mit Texten und (Neuen) Medien sowie deren Reflexion <p>Interkulturelle Kompetenzen</p>	<p>Leistungsbewertung: Mitarbeit im Plenum (20%) Kooperatives Arbeiten (20%) Selbstständiges Arbeiten (20%)</p> <p>schriftliche Leistungen (40%)</p> <p>Klausurbewertung:</p> <p>Texte: Sprache (60%) / Inhalt (40%)</p> <p>Vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, des Leseverstehens, des Schreibens oder der Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf der Übung und Vorbereitung der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Anzahl und Dauer der Klausur(en)</p> <ol style="list-style-type: none"> Klausur (alle) – 90min Klausur (nur P1-P5) – 90min <p>Alle abiturrelevanten Kompetenzen werden im Rahmen der</p>	<p>z.B. relevante Texte aus Oberstufenlehrwerken (Enfoques, Nuevos Enfoques, Rutas, Punto de vista usw.)</p> <p>Aktuelle Presseberichte, Videos (z.B. von You-Tube und Filmauszüge), Lieder, Gedichte usw.</p> <p>Literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> 23F, la película (rtve) Juan Antonio Bardem: 7 días de enero Habla, pueblo, habla, Themenheft für die Oberstufe, Klett 2013 La Transición en España: de la dictadura a la

	<ul style="list-style-type: none"> • FILM: Gracia Morales: NN 12 https://www.youtube.com/watch?v=hXzyE8wApMw • VIDEO: Almodóvar x Garzón https://www.youtube.com/watch?v=tXEkB5xjITQ 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen zu hispanophonen Ländern, das die Einordnung von Fakten und Meinungen gestattet • Umgang mit kultureller Differenz <p><u>Verfügung über sprachliche Mittel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz • Grammatik • Aussprache und Intonation • Orthografie <p>Diese Kompetenzen werden während der gesamten Qualifikationsphase geschult. In der Regel entscheidet die Kurslehrkraft, welche Kompetenzen in welcher Reihenfolge überprüft werden.</p> <p>Vor einer Klausur, die die Überprüfung des Hör- bzw. Hör-/Sehverstehens, des Leseverstehens oder Sprachmittlung einschließt, liegt der Schwerpunkt auf der Übung und Vorbereitung der jeweiligen Kompetenz.</p> <p>Zur weiteren Konkretisierung der einzelnen Kompetenzen siehe: http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/kc_spanisch_go_i_12_11.pdf</p>	<p>Qualifikationsphase geschult und abgeprüft.</p> <p><u>Vokabeln:</u> Die Erweiterung des Wortschatzes liegt in der Verantwortung des Schülers/ der Schülerin. Lehrkräfte geben ggf. Hilfestellung. Die verfügbaren sprachlichen Mittel werden kontinuierlich erweitert.</p>	<p>democracia, Schöningh 2010</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materialien für den kompetenzorientierten Unterricht in der gymnasialen Oberstufe – Spanisch, db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/materialien_spanisch_sii_2014.pdf • Materialband Spanisch a2/b1: https://www.nibis.de/materialband-spanisch_13134&vorschau=1 • Reader der Fortbildung der Fachberaterin • RAAbits (z.B. del Franquismo a la democracia) • Jens, Meyer: Prisma del mundo hispánico, La España de hoy y sus raíces, C.C. Buchner (2008)
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------