



Thema: Des jeunes en France

Zeitraumen: ca. 8 Wochen

Kompetenzschwerpunkt(e): Lesen, Schreiben

Kompetenzen laut Kerncurriculum/Inhalte:

Sprechen

- Über eine Persönlichkeit/einen Protagonisten sprechen
- Über Immigration sprechen

Schreiben

- Ein Portrait einer Person/eines Protagonisten verfassen
- einen inneren Monolog verfassen

Leseverstehen

- Ein Portrait einer Person/eines Protagonisten verstehen und auswerten
- Auszüge aus einem Buch verstehen

Hör-/Hör-Seh-Verstehen

- Filme und Filmsequenzen verstehen

Sprachmittlung

- --

Sprachliche Mittel

- Wortfeld: Personenbeschreibungen und zwischenmenschliches Verhalten
- Grammatik: conditionnel présent, Bedingungssatz, conditionnel passé, Verben auf -indre

Landeskundliche Aspekte

- Schule und Ausbildung in Frankreich
- Werte der französischen Republik

Methoden/Stratégies: Informationen zu einer Personenbeschreibung auswerten und ein Portrait erstellen

Medien und ergänzende Materialien:

- Auszüge aus *Une arme dans la tête*
- Filmausschnitt aus *Bande de Filles*
- ggf. aktuelle Berichterstattung zum Thema Immigration

Differenzierungsmöglichkeit (Forderangebot):

Differenzierungsmöglichkeit (Förderangebot):

- Übungsteil *En plus – différenciation*
- Vergleich Schule und Ausbildung Frankreich/Deutschland vorstellen
- einen vollständigen Film/eine längere Sequenz des Films ansehen bzw. der Lektüre lesen und dem Kurs vorstellen
- Geschichte der Immigration vorstellen
- Aktuelle politische Berichterstattung zum Thema Immigration vorstellen
- Guillaume Apollinaire, p. 228

- Übungsteil *En plus – différenciation*
- Vergleich Schule und Ausbildung Frankreich/Deutschland in Ansätzen präsentieren
- Wortfelder zur Unterstützung anbieten
- Online Link mit Förderübungen