

Kompetenzkarte für eine Einheit

Sport

10. Klasse

Tanzen

Zeitraumen: ca. 6 Wochen (12 Stunden)

Erfahrungs- und Lernfeld: gymnastisches, rhythmisches und tänzerisches Bewegen

Lernmethodischer Schwerpunkt: präsentieren einer Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten (Ballkorobics oder Step Aerobic)

Erwartete Kompetenzen laut Kerncurriculum

Inhaltsbezogene Kompetenzen:

- ... rhythmisieren Bewegungen.
- ... setzen Rhythmen in Bewegungen um.
- ... erkennen unterschiedliche Rhythmen.
- ... kennen gymnastische Grundformen bezogen auf Handgeräte und können diese spezifisch einsetzen.
- ... gestalten ein Thema mit tänzerischen Mitteln.
- ... nehmen ihren Körper bewusst wahr.
- ... präsentieren eine Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten.

Prozessbezogene Kompetenzen:

- ... besitzen Methodenkenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten,
- ... interpretieren ein Thema,
- ... berücksichtigen Gestaltungskriterien wie Raum, Zeit, Dynamik, Körpertechnik/Form und ziehen diese zur Beurteilung heran.

Inhalte der Einheit

- Entwicklung einer Choreografie nach Vorgaben (Ballkorobics oder Step Aerobic)
- Interpretieren und Gestaltung eines Themas (Auswahl vorgeben) mit tänzerischen Mitteln
- Berücksichtigung von Gestaltungskriterien wie Raum, Zeit, Dynamik, Körpertechnik/Form Erarbeitung von Kriterien für Choreografien
- Präsentation der Ergebnisse
- Beurteilung einer Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten

Methoden:

- Lerntheke Schritte
- Gruppenpuzzle
- Partnerarbeit/ Gruppenarbeit
- Wandplakate erstellen (Choreografie/ Raumwege/ Schritte)
- Videoreflektion

Bewertung:

Note 2:

- gute Ausführung der Bewegungsaufgaben und Präsentation der Choreographie mit einem Gerät (50%), (VERWEIS AUF BEWERTUNGSBOGEN ZUR EINHEIT)
- gute Beurteilung von Präsentationen gemäß der erarbeiteten Kriterien / stellen gute Kenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Kür unter Beweis (25%)
- große Bereitschaft und großes Engagement in Übungsphasen, Auf-/ Abbau sowie Hilfestellungen (25%)

Note 4:

- ausreichende Ausführung der Bewegungsaufgaben und Präsentation der Choreographie mit einem Gerät (Grobform) (50%),
- ausreichende Beurteilung von Präsentationen gemäß der erarbeiteten Kriterien /stellen ausreichend /kaum Kenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Kür unter Beweis (25%)
- stark eingeschränkte Bereitschaft und wenig Engagement für Übungsphasen. Auf- / Abbau sowie Hilfestellungen (25%)